

Przeszłość w ośmiu zabytkach



Bieniszew. Oaza ciszy. Tu, w sercu Puszczy Kazimierskiej, funkcjonuje jeden z dwóch polskich eremów kamedulskich. Tradycja o Pięciu Braciach, uczniów św. Romualda, przypomina początki polskiej państwowości i Europy czasów Bolesława Chrobrego, cesarza Ottona II oraz św. Wojciecha. Ten zabytek jest świadectwem powiązań naszego powiatu z kulturą i dziejami Włoch od XI stulecia aż po nasze czasy.

**S Z L A K
KLASZTORÓW,
BIENISZEW** – osada w gminie Kazimierz Biskupi. Fundowany w 1663 r. na wzgórzu klasztor kamedułów, sprowadzonych z Włoch, jest jednym z dwóch jeszcze funkcjonujących w Polsce domów zakonu św. Romualda. Pierwotny klasztor wzniesiono w drugiej połowie XVII w., mурowany w XVIII w. i wówczas ozdobiono go wspaniałymi malowidłami Jerzego Petriego, znanego malarza z Torunia. Freski wykonane przez artystę zachowały się w zakrystii i kapitułarzu.

Architektura całego zespołu klasztornego, dostosowana do zasad życia zakonnego, została podkreślona poprzez otoczenie go murem, który u wejścia tworzy tzw. szyje. Pomiędzy wieżą bramną a kościołem z bocz-



Kościół klasztorny w Bieniszewie. Widok od strony absydy 1905 r.

nymi wieżami znajduje się forasterium, które od części klauzuralnej (w zasadzie nie dostępnej wiernym) zwanej eremitorium zostało oddzielone murem.

oprac.: Dorota Parus, Jerzy Łojko

więcej na: www.powiat.konin.pl